

PETUNJUK TEKNIS

OLIMPIADE GANESHA (OG)

TAHUN 2025



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TIMUR

CABANG DINAS PENDIDIKAN PONOROGO

SMA NEGERI 1 PONOROGO

Jl. Budi Utomo No 1 Ponorogo Telp/Fax (0352) 481145

Email: ganesha@smazapo.sch.id Website: www.smazapo.sch.id

Kode Pos 63471

OLIMPIADE GANESHA
SMA NEGERI 1 PONOROGO
2025

1. Syarat Pendaftaran

- a. Peserta adalah peserta didik aktif kelas VIII dan IX dari SMP/MTs Negeri dan Swasta Tahun Pelajaran 2025/2026 yang ada di kabupaten Ponorogo dan di luar Kabupaten Ponorogo di Provinsi Jawa Timur yang diundang.
- b. Pendaftaran lomba yang secara **offline** dengan persyaratan :
 1. Mengisi formulir pendaftaran yang dapat diunduh di website SMAN 1 Ponorogo (www.smazapo.sch.id)
 2. Menyerahkan fotocopy kartu pelajar 1 lembar
 3. Menyerahkan Pas Photo 3x4 sebanyak 3 lembar
 4. Persyaratan pendaftaran dimasukan dalam stopmap warna merah bagi peserta putri dan warna biru bagi peserta putra.

2. Waktu Pendaftaran

Sistem pendaftaran hanya dilayani secara **offline** dengan ketentuan:

Hari/ tanggal : Senin – Rabu / 3 November – 12 Nopember 2025 (Sabtu & Minggu Libur)

Waktu : Pukul 08.00 – 14.00 WIB

Tempat : Perpustakaan SMAN 1 Ponorogo

3. Contact Person :

Anang Wibowo 083845994699

Erlin Yuniamartanti 082111027946

Suci Tri Wulandari 0822 3278 3686

Srimanto 0821 4034 7256

4. Biaya Pendaftaran

- a. Akademik Rp. 80.000,00 / peserta
- b. Non-Akademik Rp. 80.000,00 / peserta dan Rp. 160.000,00 / Pasangan

5. Bidang Lomba

- 1) Bidang Akademik
 - a) Matematika
 - b) IPA (Biologi dan Fisika)
 - c) IPS (Ekonomi, Geografi, dan Sejarah)
 - d) Informatika
 - e) Bahasa Inggris
- 2) Bidang Non Akademik
 - a) Tari Lepas Seni Reyog (Jatil, Warok, Bujangganong)
 - b) Vokal Solo
 - c) Baca Puisi
 - d) Story Telling

6. Technical Meeting

Kegiatan Technical Meeting (Non akademik) Olimpiade Ganesha (OG'25)

SMA Negeri 1 Ponorogo dilaksanakan pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 13 November 2025

Tanggal	Waktu	Bidang Lomba	Lokasi
13 November 2025	08.00 – 09.30 WIB	Storytelling	Aula Mini
		Tari Lepas Seni Reyog	Aula Besar
	10.00 – 11.30 WIB	Vokal Solo	Aula Mini
		Baca Puisi	Aula Besar

Jika ada perubahan tempat dan waktu akan diberitahukan kemudian hari.

JADWAL PELAKSANAAN OLIMPIADE GANESHA 2025

A. LOMBA BIDANG AKADEMIK

No	Hari/Tgl	Waktu	Bidang lomba	Bentuk Soal	Jumlah Soal	Tempat lomba
1	Sabtu, 15 November 2025	08.00 – 09.00 WIB Babak Penyisihan	Matematika	PG	20	Lab komputer
			IPS			
			Ekonomi	PG	10	
			Geografi	PG	10	
			Sejarah	PG	10	
		10.00 – 11.30 WIB Babak Final	Matematika	Essay	8	Kelas XI.9
			IPS			Kelas XI.10
			Ekonomi	Essay	5	
			Geografi	Essay	5	
			Sejarah	Essay	5	
2	Minggu, 16 November 2025	08.00 – 09.00 WIB Babak Penyisihan	Bhs.Ingggris	PG	25	Lab komputer
			Informatika	PG	30	
			IPA			
			Biologi	PG	15	
			Fisika	PG	10	
		10.30- 12.30 WIB Babak Final	Bhs. Inggris	Speech (EChO)	-	Gedung Baru
			Informatika	Essay	8	Lab Komputer
			IPA			Lab Fisika
			Fisika	Essay & Praktikum	2 soal essay & 1 laporan praktikum	
			Biologi	Essay & Praktikum	4 soal essay & 1 laporan praktikum	Lab Biologi
	Catatan	Jam pelaksanaan bisa berubah dan diinformasikan lebih lanjut				

B. LOMBA BIDANG NON AKADEMIK

No	Hari/Tgl	Waktu	Bidang lomba	Tempat
1	Sabtu, 15 November 2025	08.00 WIB – selesai	Baca Puisi	Aula besar
			Story telling	Aula Mini
2	Minggu, 16 November 2025	08.00 WIB - selesai	Tari lepas seni reyog	Aula Besar
			Final B.Inggris <i>Speech Echo</i>	Gedung Baru
			Vocal Solo	Aula Mini

Ponorogo, 9 Oktober 2025

Kepala Sekolah



SUPARDI,S.Pd., M.Pd.

NIP. 196909041993011002

PETUNJUK TEKNIS BIDANG AKADEMIK
OLIMPIADE GANESHA
SMA NEGERI 1 PONOROGO
TAHUN 2025

A. Peraturan Umum

1. Peserta adalah peserta didik aktif kelas VIII atau IX dari SMP/MTs Negeri atau Swasta yang ada di kabupaten Ponorogo dan luar Kabupaten Ponorogo dalam Provinsi Jawa Timur yang diundang.
2. Peserta lomba terbagi menjadi 2 (dua) rayon: A dan B.
 - a. Rayon A berasal dari SMP/MTs di Kecamatan Ponorogo dan luar Kabupaten Ponorogo yang mendapat undangan.
 - b. Rayon B berasal dari SMP/MTs luar Kecamatan Ponorogo wilayah Kabupaten Ponorogo.
 - c. Untuk Rayon A dan B, jika peserta setiap mata pelajaran per-rayon kurang dari 20 pendaftar, maka tidak ada rayonisasi.
3. Pelaksanaan lomba OG 2025 dilaksanakan secara offline. Tanggal 15 & 16 November 2025.
4. Informasi pendaftaran lomba OG 2025 dapat diakses pada link <http://www.smazapo.sch.id>
5. Peserta boleh mendaftar lebih dari satu bidang lomba akademik dalam OG 2025 dengan jadwal pelaksanaan lomba pada hari yang berbeda
6. Mengisi formulir pendaftaran lomba secara off-line yang bisa didownload di website
7. Biaya pendaftaran peserta setiap bidang lomba sebesar Rp. 80.000,- (delapan puluh ribu rupiah).
8. Waktu dan tempat pendaftaran: 3 November - 12 November 2025 (Jam 08.00 – 14.00 WIB/ Sabtu & Minggu libur), di ruang perpustakaan SMA Negeri 1 Ponorogo (Gedung Gerha Ki Ageng Mirah).

B. Ketentuan Lomba

1. Peserta mengenakan seragam sekolah dan bersepatu.
2. Peserta membawa alat tulis sendiri.
3. Peserta dilarang membawa alat bantu hitung apapun, seperti *HP*, kalkulator, tabel matematika dan sejenisnya ke dalam ruang lomba
4. Peserta harus sudah berada di ruang lomba 15 menit sebelum acara dimulai.
5. Peserta wajib menunjukkan dan menggunakan kartu peserta selama lomba berlangsung.
6. Peserta harus duduk di tempat duduk sesuai dengan nomor yang telah ditetapkan panitia.
7. Peserta mengerjakan soal sesudah ada tanda mulai tes dari panitia.
8. Peserta dilarang menggunakan kalkulator, baik kalkulator biasa maupun kalkulator HP
9. Peserta meninggalkan ruang tes setelah waktu berakhir.
10. Peserta yang terlambat diperbolehkan masuk dan mengerjakan soal dengan waktu yang tersisa tanpa adanya tambahan waktu.
11. Peserta yang melanggar ketentuan lomba akan dikenakan sanksi.
12. Keputusan panitia tidak dapat diganggu gugat.

C. Pelaksanaan Kegiatan

No	Hari/Tgl	Waktu	Bidang lomba	Bentuk Soal	Jumlah Soal	Tempat lomba
1	Sabtu, 15 November 2025	08.00 – 09.00 WIB Babak Penyisihan	Matematika	PG	20	Lab komputer
			IPS			
			Ekonomi	PG	10	
			Geografi	PG	10	
			Sejarah	PG	10	
		10.00 – 11.30 WIB Babak Final	Matematika	Essay	8	Kelas XI.9
			IPS			Kelas XI.10
			Ekonomi	Essay	5	
			Geografi	Essay	5	
			Sejarah	Essay	5	

No	Hari/Tgl	Waktu	Bidang lomba	Bentuk Soal	Jumlah Soal	Tempat lomba
2	Minggu, 16 November 2025	08.00 – 09.00 WIB Babak Penyisihan	Bhs.Inggris	PG	25	Lab komputer
			Informatika	PG	30	
			IPA			
			Biologi	PG	15	
			Fisika	PG	10	
		10.30- 12.30 WIB Babak Final	Bhs. Inggris	Speech (EChO)	-	Gedung Baru
			Informatika	Essay	8	Lab Komputer
			IPA			
			Fisika	Essay & Praktikum	2 soal essay & 1 laporan praktikum	Lab Fisika
			Biologi	Essay & Praktikum	4 soal essay & 1 laporan praktikum	Lab Biologi
	Catatan	Jam pelaksanaan bisa berubah dan diinformasikan lebih lanjut				

D. Teknik Pelaksanaan

1. Pelaksanaan babak penyisihan dengan teknik *computer based test* (CBT)
2. Pelaksanaan babak final bidang lomba Matematika, IPA, IPS dan Informatika dengan teknik *paper based test* (PBT)
3. Pelaksanaan babak final bidang IPA dengan teknik praktikum:
 - a. Fisika : praktikum tentang hukum Hooke
 - b. Biologi : praktikum pengamatan jamur tempe dengan mikroskop
4. Pelaksanaan babak final bidang lomba bahasa Inggris (EChO) dengan teknik *speech contest*.

D. Ruang Lingkup Materi

1. MATEMATIKA

1) Bilangan Berpangkat dan Bentuk Akar, 2) Teorema Pythagoras, 3) Relasi Fungsi, 4) Statistika

2. IPA (Ilmu Pengetahuan Alam)

a. Fisika

1) Mekanika, 2) Kalor, 3) Listrik, 4) Magnet

b. Biologi

1). Keanekaragaman hayati, 2). Ciri ciri virus, 3). Ciri-ciri kormofita berspora dan kormofita berbiji, 4). Jamur, 5). Jaringan dan struktur organ pada tanaman, 6). Kerja otot, 7). Kelainan pada system pencernaan makanan, 8). Mekanisme pernafasan, 9). Gametogenesis dan siklus menstruasi, 10). Variabel penelitian pada pertumbuhan tanaman, 11).Reaksi terang dan gelap fotosintesis, 12) Pembelahan sel, 13). Persilangan dihibrid pada Penyimpangan semu hukum mendel, 14). Hereditas dan Pedegree sifat menurun pada manusia, 15) Teori asal-usul kehidupan dan Evolusi makhluk hidup.

3. IPS (Ilmu Pengetahuan Sosial)

1. Ekonomi

1) Kebutuhan dan alat pemuas kebutuhan, 2) Masalah Ekonomi dalam Sistem Ekonomi, 3) Kegiatan Ekonomi dan Peran Pelaku Ekonomi, 4) Permintaan, penawaran dan Pasar dalam perekonomian, 5) Pendapatan Nasional, 6) BUMN dan BUMS, 7) Kebijakan Moneter, 8) Uang, Bank dan Lembaga Keuangan, 9) Pajak sebagai pendapatan Negara ,10) Kerjasama Ekonomi Internasional, 11) Perdagangan Internasional

2. Geografi

1). Keadaan iklim dan cuaca Indonesia, 2). Bentuk muka bumi dan aktivitas penduduk Indonesia, 3). Keragaman flora dan fauna Indonesia, 4). Potensi dan persebaran sumberdaya tanah, 5). Potensi dan persebaran sumberdaya air, 6). Potensi dan persebaran sumberdaya hutan, 7). Potensi dan persebaran sumberdaya tambang, 8). Potensi dan persebaran sumberdaya laut, 9). Peta dan pemanfaatan-nya dalam kehidupan, 10). Pengaruh letak wilayah terhadap keadaan alam Indonesia, 11) Kondisi tanah dan keuntungannya terhadap aktivitas pertanian, 12). Kearifan lokal masyarakat berdasarkan kondisi lingkungan (fisik dan manusia), 13). Kependudukan, 14) Bencana dan kebencanaan.

c. Sejarah

1) Kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia, 2) Dampak Imperialisme di Indonesia 3) Perlawanan Rakyat Terhadap Imperialisme Barat 4) Organisasi Pergerakan Nasional 5) Peristiwa Sekitar Proklamasi 6) Upaya Mempertahankan Kemerdekaan 7) Demokrasi Liberal - Terpimpin 8) Orde Baru dan Reformasi

4. INFORMATIKA

1) Algoritma dan Pemrograman Dasar, 2) Literasi Digital dan Etika Siber, 3) Representasi Data dan Informasi, 4) Jaringan Komputer dan Internet, 5) Analisis dan Pemecahan, 6) Masalah Berbasis Komputasi, 7) Sistem Komputer, 8) Teknologi Informasi dan Komunikasi

E. Kejuaraan

Setiap mata pelajaran bidang lomba Olimpiade Ganesha 2025 diambil juara 1, 2, 3 & juara harapan 1, 2, 3

F. Hadiah

Juara 1, 2, dan 3 mendapatkan trophy, piagam penghargaan, dan uang pembinaan.

PETUNJUK TEKNIS
ENGLISH CHALLENGE OLYMPIAD (EChO)
OLIMPIADE GANESHA
SMA NEGERI 1 PONOROGO
TAHUN 2025

A. Ketentuan Peserta

1. Peserta *English Challenge Olympiad (EChO)* adalah:
 - a. Peserta didik aktif kelas VIII dan IX dari SMP/MTs Negeri dan Swasta yang ada di Kabupaten Ponorogo
 - b. Peserta didik aktif kelas VIII dan IX dari SMP/MTs Negeri dan Swasta yang ada di luar Kabupaten Ponorogo dalam Provinsi Jawa Timur yang diundang
2. Peserta lomba terbagi menjadi 2 (dua) rayon: A dan B.
 - a. Rayon A berasal dari :
 - 1) Peserta dari SMP/MTs di Kecamatan Ponorogo
 - 2) Peserta dari SMP/MTs di luar Kabupaten Ponorogo dalam Provinsi Jawa Timur yang mendapat undangan.
 - b. Rayon B berasal dari SMP/MTs luar Kecamatan Ponorogo wilayah Kabupaten Ponorogo.
 - c. Untuk Rayon A dan B, jika peserta per-rayon kurang dari 20 pendaftar, maka tidak ada rayonisasi.
3. Peserta melakukan pendaftaran secara *offline* di sekretariat pendaftaran tanggal 3 November – 12 November 2025 (Sabtu & Minggu Libur) di Perpustakaan SMAN 1 Ponorogo
4. Peserta boleh mendaftar lebih dari satu bidang lomba akademik dalam OG 2025 dengan jadwal pelaksanaan lomba pada hari yang berbeda
5. Informasi pendaftaran lomba OG 2025 dapat diakses pada *pada* link <http://www.smazapo.sch.id>

B. Teknik Pelaksanaan Lomba

1. Waktu dan tempat pelaksanaan

English Challenge Olympiad (EChO) dilaksanakan secara *offline* pada hari Minggu, 16 November 2025 di SMAN 1 Ponorogo (*jadwal sesi menyesuaikan jadwal lomba akademik*)

2. Sistem Kejuaraan

a) Babak Penyisihan

- 1) Babak penyisihan berupa soal pilihan ganda dengan jumlah soal 25 dikerjakan dalam waktu 60 menit (materi mengacu pada ruang lingkup materi lomba).
- 2) Ruang lingkup materi babak penyisihan meliputi:
 - (a) *Transactional/interpersonal text: agreement, disagreement, expressing gratitude and apologize*
 - (b) *Short functional text: advertisement and announcement*
 - (c) *Monolog text: narrative, descriptive, and procedure*
 - (d) *Grammar: simple present tense, simple past tense, imperative, preposition, and pronoun*
- 3) Pengerjaan soal menggunakan *Computer Based Test (CBT)*.
- 4) Bobot nilai: jika jawaban benar mendapatkan skor 4 (empat), jika salah
-1 (minus satu), dan jika tidak diisi 0 (nol).
- 5) 10 (sepuluh) peserta terbaik pada babak penyisihan berhak mengikuti babak final pada tiap-tiap rayon.

b) Babak Final

- a) Seleksi pada babak final berupa presentasi pidato.

- b) Ada 3 pilihan tema pada babak final, yaitu:
- *The Golden Rule of Respect: Honoring Parents and Teachers*
 - *Cyberbullying: The Silent Threat Behind the Screen*
 - *The Importance of Learning Foreign Languages (Other Than English)*
- c) Peserta bisa memilih salah satu tema yang disukai dan bisa menyiapkannya dari rumah masing-masing.
- d) Batas maksimal waktu penyampaian pidato adalah 3 menit.
- e) Setelah peserta menyampaikan pidato (speech), juri akan mengajukan 1 (satu) pertanyaan kepada peserta dan dijawab dengan durasi 1 menit.
- f) Penilaian pada babak final meliputi:

No	Aspek	Bobot
1	<i>Content</i>	40 %
2	<i>Fluency</i>	30 %
3	<i>Pronunciation and intonation</i>	20 %
4	<i>Gesture</i>	10 %
Jumlah		100 %

3. Pemenang

- a) Pemenang diambil juara 1, 2, 3 dan harapan 1, 2, 3.
- b) Juara 1, 2, 3 mendapatkan piagam kejuaraan, tropi, dan uang pembinaan.
- c) Harapan 1, 2, 3 mendapatkan piagam penghargaan.
- d) Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

4. **Ketentuan lain**

- a) Peserta wajib hadir 15 menit sebelum kegiatan lomba berlangsung.
- b) Peserta wajib mengenakan seragam sekolah dan bersepatu.
- c) Peserta wajib menggunakan **ID Card** selama lomba berlangsung.
- d) Peserta mengerjakan soal yang telah disediakan.
- e) Peserta diwajibkan mematuhi tata tertib selama di area lomba.

**PETUNJUK TEKNIS LOMBA NON AKADEMIK
TARI LEPAS SENI REYOG PONOROGO
OLIMPIADE GANESHA SMA NEGERI 1 PONOROGO
TAHUN 2025**

A. Kategori Tari yang di lombakan

- 1) Tari Jathil
- 2) Tari Warok
- 3) Tari Bujang Ganong

B. Ketentuan

1. Peserta adalah peserta didik aktif kelas VIII dan IX dari SMP/MTs Negeri atau Swasta yang ada di kabupaten Ponorogo dan luar Kabupaten Ponorogo dalam Provinsi Jawa Timur yang diundang.
2. Setiap penampilan tari jathil dan warok dalam bentuk grup (dua orang) dan tari ganong (perorangan).
3. Setiap sekolah dapat mengirimkan lebih dari 1 (satu) untuk masing-masing kategori tari.
4. Pasangan grup diperbolehkan dari sekolah yang berbeda.
5. Pasangan grup boleh dari kelas VIII dan IX.
6. Penyajian menggunakan iringan rekaman music dengan format MP3 dan diserahkan pada saat TM (*Technical Meeting*).
7. Kuota peserta maksimal 30 penyaji
8. Peserta wajib menggunakan nomor urut penampilan selama lomba berlangsung.
9. Mengikuti TM (*Technical Meeting*) dihari yang ditentukan.
10. Membayar biaya pendaftaran sebesar Rp. 160.000 (seratus enam puluh ribu rupiah) untuk tari berpasangan, dan Rp. 80.000 (delapan puluh ribu rupiah) untuk tari perorangan.

C. Teknik

Penari memakai tata rias dan busana sesuai dengan konsep garapannya.

D. Kejuaraan

Kejuaran Tari Lepas Seni Reyog :

1. Peserta masing-masing kategori tari minimal ada 5 (lima) penyaji, akan diambil juara 1, 2 dan 3.
2. Peserta kategori tari hanya 4 (empat) penyaji diambil masing-masing satu kejuaraan.
3. Peserta salah satu kategori tari kurang dari 4 (empat) peserta maka akan digabung dengan kategori yang lain. diambil juara 1, 2 dan 3.
4. Peserta keseluruhan dari kategori tari berjumlah dibawah 5 (lima) peserta maka akan di ambil 1 (satu) kejuaraan.

E. Kriteria Penilaian

Penilaian berdasarkan pada:

1. Kesesuaian gerak dengan irama (wiraga).
2. Kesesuaian penjiwaan dengan irama (wirasa).
3. Kesesuaian penyajian dengan irama (wirama).

**PETUNJUK TEKNIS
CABANG LOMBA MEMBACA PUISI
OLIMPIADE GANESHA
SMA NEGERI 1 PONOROGO
TAHUN 2025**

A. Ketentuan Lomba

1. Peserta adalah peserta didik aktif kelas VIII dan IX dari SMP/MTs Negeri atau Swasta yang ada di kabupaten Ponorogo dan luar Kabupaten Ponorogo dalam Provinsi Jawa Timur yang diundang.
2. Peserta tidak ditentukan berdasarkan jenis kelamin (putra atau putri).
3. Peserta mengenakan pakaian bebas, sopan dan bersepatu.
4. Peserta wajib menggunakan nomor penampilan selama lomba berlangsung.
5. Peserta memilih dan membacakan **satu** puisi (*terlampir*).
6. Peserta tidak diperbolehkan menambahkan, dalam bentuk nyanyian dan atau pengulangan larik/bait tertentu, atau mengurangi puisi yang dibacakan.
7. Peserta tidak diperbolehkan menggunakan alat bantu apa pun, baik berupa iringan musik maupun alat bantu lainnya, seperti topeng.
8. Peserta lomba tidak boleh memperkenalkan diri secara lisan atau memberi pengantar/penutup sebelum atau sesudah membaca puisi.
9. Mengikuti *technical meeting* (TM) di hari yang ditentukan.

B. Kejuaraan

Kejuaraan lomba Membaca Puisi :

1. Jika jumlah peserta kurang dari 10 maka tidak dilombakan
2. Kejuaraan diambil juara 1, 2, 3, harapan 1, 2, 3

C. Penilaian

NO	ASPEK YANG DINILAI	BOBOT	URAIAN
1	Penafsiran	30 %	Pemahaman isi puisi
2	Penampilan	40 %	Ketepatan emosi pembaca dengan puisi yang dibacakan Daya konsentrasi Ekspresi Totalitas

3	Vokal	30 %	Kejelasan artikulasi membaca Penguasaan tempo membaca Penguasaan dinamika membaca Penguasaan ritme membaca
---	-------	------	---

KEPADA KAWAN

: Chairil Anwar

Sebelum ajal mendekat dan mengkhianat,
mencengkam dari belakang ‘tika kita tidak melihat,
selama masih menggelombang dalam dada darah serta rasa,

belum bertunas kecewa dan gentar belum ada,
tidak lupa tiba-tiba bisa malam membenam,
layar merah terkibar hilang dalam kelam,
kawan, mari kita putuskan kini di sini:
Ajal yang menarik kita, juga mencekik diri sendiri!

Jadi, isi gelas sepenuhnya lantas kosongkan,
Tembus jelajah dunia ini dan balikkan
Peluk kucup perempuan, tinggalkan kalau merayu,
Pilih kuda yang paling liar, pacu laju,
Jangan tambatkan pada siang dan malam
Dan, hancurkan lagi apa yang kau perbuat,
Hilang sonder pusaka, sonder kerabat.
Tidak minta ampun atas segala dosa,
Tidak memberi pamit pada siapa saja!

Jadi, mari kita putuskan sekali lagi:
Ajal yang menarik kita, ‘kan merasa angkasa sepi,
Sekali lagi kawan, sebaris lagi:
Tikamkan pedangmu hingga ke hulu
Pada siapa yang mengairi kemurnian madu!!!

DALAM DOAKU

: Sapardi Djoko Damono

dalam doaku subuh ini kau menjelma langit yang semalaman
tak memejamkan mata, yang meluas bening siap
menerima cahaya pertama, yang melengkung hening
karena akan menerima suara-suara

ketika matahari mengambang tenang di atas kepala, dalam
doaku kau menjelma pucuk-pucuk cemara yang hijau
senantiasa, yang tak henti-hentinya mengajukan
pertanyaan muskil kepada angin yang mendesau entah
dari mana

dalam doaku sore ini kau menjelma seekor burung gereja
yang mengibas-ngibaskan bulunya dalam gerimis, yang
hinggap di ranting dan menggugurkan bulu-bulu bunga
jambu, yang tiba-tiba gelisah dan terbang lalu hinggap
di dahan mangga itu

magrib ini dalam doaku kau menjelma angin yang turun
sangat perlahan dari nun di sana, bersijingkat di jalan
kecil itu, menyusup di celah-celah jendela dan pintu,
dan menyentuh-nyentuhkan pipi dan bibirnya di
rambut, dahi, dan bulu-bulu mataku
dalam doa malamku kau menjelma denyut jantungku, yang
dengan sabar bersitahan terhadap rasa sakit yang
entah batasnya, yang setia mengusut rahasia demi
rahasia, yang tak putus-putusnya bernyanyi bagi
kehidupanku
aku mencintaimu, itu sebabnya aku takkan pernah selesai
mendoakan keselamatanmu

MELODIA

Umbu Landu Paranggi

Cintailah yang membuat diri betah untuk sesekali bertahan
karena sajak pun sanggup merangkum duka gelisah kehidupan
baiknya mengenal suara sendiri dalam mengarungi suara-suara dunia luar sana
sewaktu-waktu mesti berjaga dan pergi, membawa langkah ke mana saja

Karena kesetiaanlah maka jinak mata dan hati pengembara
dalam kamar berkisah, taruhan jerih memberi arti kehadirannya
membukakan diri, bergumul dan menyeri hari-hari tergesa berlalu
meniup deras usia, mengitari jarak dalam gempuran waktu

Takkan jemu napas bergelut di sini, dengan sunyi dan rindu menyanyi
dalam kerja berlumur suka-duka, hikmah pengertian melipur damai
begitu berarti kertas-kertas di bawah bantal, penanggalan penuh coretan
selalu sepenanggungan, mengadu padaku dalam manja bujukan

Rasa-rasanya padahal dengan dunia sendiri manis, bahagia sederhana
di rumah kecil papa, tapi bergelora hidup kehidupan dan berjiwa
kadang seperti terpencil, tapi gairah bersahaja harapan dan impian
yang teguh mengolah nasib dengan urat biru di dahi dan kedua tangan

PETUNJUK TEKNIS
CABANG LOMBA VOKAL SOLO
OLIMPIADE GANESHA
SMA NEGERI 1 PONOROGO
TAHUN 2025

A. Ketentuan Lomba

1. Lomba menyanyi solo adalah lomba jenis individu, setiap sekolah diperbolehkan mendaftarkan lebih dari satu wakil
2. Peserta adalah pelajar aktif kelas VIII dan IX dari SMP/MTs Negeri dan Swasta yang ada di Provinsi Jawa Timur (yang diundang)
3. Peserta menyanyikan 1 (satu) buah lagu pilihan, yang terdiri dari:
 - a) Putri :
 - 1) Mencintaimu (Mahalini)
 - 2) Aku Bukanlah Untukmu (Anggi Marito)
 - 3) Memori (Salma Salsabil)
 - b) Putra :
 - 1) Sialan (Juicy Luicy & Adrian Khalif)
 - 2) Ruang Baru (Barsena)
 - 3) Alamak (Rizky Febian)
4. Musik pengiring disiapkan peserta, dibawa ketika *Technical Meeting* (TM) dalam bentuk *flashdisk*.
5. Penyajian Vokal Solo dengan mempertimbangkan aspek materi, teknik, pembawaan dan penampilan yang baik, dengan kriteria sebagai berikut:
 - a) Kemampuan vokal meliputi sonoritas, warna suara, dan jangkauan suara
 - b) Teknik menyanyi seperti pernafasan, ketepatan nada/intonasi, *improvisasi*, artikulasi/pengucapan kata yang benar dalam bernyanyi dan *frasering*
 - c) Pembawaan lagu meliputi ekspresi, dinamika, interpretasi dan penafsiran tempo
 - d) Penampilan meliputi kostum, penguasaan panggung dan karakter pribadi.

6. Peserta menggunakan kostum sesuai kreatifitas peserta (bebas, pantas dan sopan)
7. Peserta wajib menggunakan nomor penampilan selama lomba berlangsung.
8. Mengikuti *Technical Meeting* (TM) dihari yang ditentukan.
9. Peserta wajib menggunakan *Microphone* yang telah disediakan oleh panitia.

B. Kejuaraan

Kejuaraan lomba Vokal Solo :

1. Kejuaraan ini terdiri atas 2 kategori , putra dan putri.
2. Jika salah satu kategori jumlah peserta kurang dari 10, maka kejuaraan akan menjadi satu kategori.
3. Kejuaraan diambil juara 1, 2, 3

C. Penilaian

1. Materi Vokal dan Teknik
 - a) Pernafasan
 - b) Ketepatan nada / intonasi
 - c) Artikulasi
 - d) Kewajaran Improvisasi
2. Pembawaan
 - a) Ekspresi
 - b) Dinamika Menyanyi
 - c) Interpretasi
3. Penampilan
 - a) Kostum
 - b) Penguasaan panggung
 - c) Karakter pribadi

D. Teknis Pelaksanaan Lomba

1. Peserta wajib melakukan daftar ulang
2. Peserta mengambil nomor penampilan dengan menunjukkan kartu peserta yang diperoleh ketika mendaftar
3. Peserta tampil berdasarkan nomor undian yang diperoleh pada waktu TM
4. Lima (5) peserta yang akan tampil bersiap ditempat yang sudah disediakan
5. Peserta yang dipanggil tiga (3) kali tidak hadir, maka akan tampil setelah semua peserta yang hadir tampil
6. Peserta dilarang memperkenalkan diri di awal dan di akhir penampilan
7. Jika ada kendala teknis, peserta diperbolehkan mengulang penampilannya berdasarkan pertimbangan juri
8. Durasi tampil dan persiapan kurang lebih adalah tujuh (7) menit
9. Semua keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat
10. Volume mic akan dikunci di awal (panitia akan menyanyi di awal)

PETUNJUK TEKNIS
ENGLISH STORYTELLING CONTEST (ESC)
OLIMPIADE GANESHA SMA NEGERI 1 PONOROGO
TAHUN 2025

A. Ketentuan Peserta

1. Peserta *English Storytelling Contest (ESC)* adalah:
 - a. Peserta didik aktif kelas VIII dan IX dari SMP/MTs Negeri dan Swasta yang ada di Kabupaten Ponorogo;
 - b. Peserta didik aktif kelas VIII dan IX dari SMP/MTs Negeri dan Swasta yang ada di luar Kabupaten Ponorogo dalam Provinsi Jawa Timur yang diundang
2. Peserta melakukan pendaftaran secara offline di sekretariat pendaftaran tanggal 3 November – 12 November 2025 (Sabtu & Minggu Libur) di Perpustakaan SMAN 1 Ponorogo

B. Teknik Kejuaraan

1. English Storytelling Contest (ESC) dilaksanakan secara offline pada hari Sabtu, 15 November 2025 di Aula Mini Lantai 3 SMAN 1 Ponorogo.
2. Peserta harus hadir 15 menit sebelum kegiatan dimulai.
3. English Storytelling Contest (ESC) dilaksanakan dalam 1 babak.
4. Peserta membawakan satu buah Folktale (Cerita Rakyat) yang ada di Indonesia.
5. Waktu minimal menyampaikan cerita adalah 5 menit dan maksimum 7 menit.
6. Peserta menyerahkan 3 rangkap naskah storytelling kepada panitia sebelum tampil
7. Peserta diperbolehkan membawa property dan mengenakan kostum yang mendukung cerita.
8. Urutan tampil peserta akan diundi pada saat Technical Meeting
9. Peserta menggunakan ID Card selama kegiatan lomba.
10. Peserta yang sudah dipanggil sebanyak 3X tetapi tidak ada, akan ditampilkan diurutan terakhir dan akan ada pengurangan nilai

C. Aspek Yang Dinilai

No.	Aspek yang dinilai	Bobot
1	<i>Content</i>	35 %
2	<i>Fluency</i>	25 %
3	<i>Performance</i>	20 %
4	<i>Pronunciation and Intonation</i>	20 %
<i>Total</i>		100 %

D. Pemenang

1. Pemenang diambil juara 1,2, 3, harapan 1, 2 dan 3
2. Juara 1, 2, 3 mendapatkan piagam kejuaraan, tropi, dan uang pembinaan, juara harapan 1, 2 dan 3 mendapatkan piagam dan tropi
3. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.



**PEMERINTAH PROVINSI JAWA TIMUR
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 1
PONOROGO**

Jalan Budi Utomo No. 1 Telp./Fax (0352)481145 e-mail : ganisha@smazapo.sch.id
PONOROGO KodePos 63471

**OLIMPIADE GANESHA (OG'25) TINGKAT SMP/MTs SEDERAJAT
SE-PROVINSI JAWA TIMUR**

FORMULIR PENDAFTARAN^{*)}

Nomor pendaftaran :(diisi panitia)
Nama peserta :
NISN :
Asal sekolah : Kelas :
Mapel/bidang yang diikuti :
Alamat sekolah : Telp :
Alamat rumah peserta : No. HP :
Nama pembina/pembimbing: No. HP :

Ponorogo, 2025
Peserta,

(.....)

Kelengkapan persyaratan (diisi panitia) ada tidak

- | | | | |
|---|--|--|--|
| 1 | Isian formulir pendaftaran | | |
| 2 | Fotokopi kartu pelajar atau surat keterangan dari kepala sekolah | | |
| 3 | Foto berwarna ukuran 3 x 4 (2 lembar) | | |

Ponorogo, Februari 2025
Panitia pendaftaran

(.....)
NIP.

*) Formulir pendaftaran dapat diperbanyak

- Catatan:**
1. Lembar ini disimpan oleh panitia
 2. Nama peserta di tulis sesuai Ijasah
 3. Satu bidang lomba satu pembina